

Prioritatea de investiții 5.1 - Conservarea, protejarea, promovarea și dezvoltarea patrimoniului natural și cultural

ANUNȚ DE INFORMARE ȘI CONSULTARE PUBLICĂ

cu privire la intenția UAT MUNICIPIUL BOTOȘANI și Parohia Sfantul Gheorghe de a implementa proiectul
"REABILITAREA ȘI DEZVOLTAREA TURISTICĂ A MONUMENTULUI ISTORIC A ANSAMBLULUI BISERICII
SFÂNTUL GHEORGHE" - Cod L.M.I.-BT-II-a-A-01942

FIȘĂ CADRU PREZENTARE PROIECT

I - DATE GENERALE

Titlul proiectului: REABILITAREA ȘI DEZVOLTAREA TURISTICĂ A MONUMENTULUI ISTORIC ANSAMBLUL BISERICII „SFÂNTUL GHEORGHE”

Amplasamentul (județul, localitatea, strada, numărul):

Județul: Botoșani

Localitatea: Botoșani

Strada: Victoriei, nr. 14

Solicitant: Unitatea Administrativ Teritorială Municipiul Botoșani și Parohia Sfântul Gheorghe

II - TIPUL DE INTERVENȚIE

- tipul lucrărilor ce se vor efectua la construcții reprezentând monumente istorice: restaurare, reabilitare și consolidare a Ansamblului Bisericii Sfantul Gheorghe

- intervenții asupra componentelor artistice exterioare: da nu

- intervenții asupra componentelor artistice interioare: da nu

- categoria "C" - normala de importanță a construcțiilor (conform H.G. nr. 766/1997)

- clasa "II" de importanță a construcțiilor (conform Normativului P100/2006)

III - DATE CARACTERISTICE PRIVIND AMPLASAMENTELE ȘI CONSTRUCȚIILE

III.01 - CARACTERISTICILE AMPLASAMENTULUI

- încadrare în localitate și zonă: - Ansamblul Bisericii este în Zona centrală a Municipiului Botoșani, zona ce cuprinde numeroase monumente istorice, cuprinse în **Lista monumentelor Istorice actualizată, în anul 2015, pentru Județul Botoșani** - fiind plasată aproape de :

- Nr. crt. 329 (BT-II-m-B-01918)-Casa Bolfosu, azi sediul S.C.Panda S.R.L., Str. Pillat Ion, nr.5, Datăre-1800.
- Nr. crt. 330 (BT-II-m-B-01919)- Casa cu pridvor, Str. Pillat Ion, nr.12; Datăre - sec. XIX.
- Nr. crt. 331 (BT-II-m-B-01920)- Casa Enasescu, Str. Pillat Ion, nr.28; Datăre - mijl.sec. XIX.
- Nr. crt. 332 (BT-II-m-B-01921)- Casa cu pravalie, Piața Postei, nr. 3; Datăre - sf. sec. XIX.
- Nr. crt. 333 (BT-II-m-B-01922)- Posta veche, Strada Postei, nr. 4; Datăre - sf. sec. XIX.
- Nr. crt. 354 (BT-II-m-B-01941)- Casa cu pravalie, Str. Victoriei, nr.12; Datăre - mijl.sec. XIX.
- Nr. crt. 358 (BT-II-m-B-01943)- Casa Ciomac-Cantemir, azi sediul Fundatiei Stefan Luchian-Botoșani, Strada Victoriei, nr.15; Datăre - 1800.
- Nr. crt. 359 (BT-II-m-B-01944) -Casa Buicliu Botoșani, Str. Victoriei, nr.16 ; Datăre-sf.sec. XIX.

- descrierea terenului (parcele):

- suprafață (mp), formă, dimensiuni: conform Actelor Cadastrale și Panului Topo - **Suprafața totală = 2.920,00 mp.**

Forma în plan a incintei împrejmuită cu gard din piatră și elemente din lemn, este aproximativ un trapez cu 3 colțuri tesite (colțurile din Vest, Nord și Est), laturile având dimensiunile exterioare :

- L1 = pct.15÷6 15,110 m latura Est ;
- L2 = pct. 6÷8 45,870 m latura Nord
- L3 = pct. 8÷9 3,790 m latura Nord-Vest
- L4 = pct. 9÷11 55,490 m latura Vest
- L5 = pct.11÷12 2,500 m latura Sud -Vest
- L6 = pct.12÷14 44,720 m latura Sud
- L7 = pct.14÷15 42,010 m latura Sud.

- vecinătăți, căi de acces public:

Prioritatea de investiții 5.1 - Conservarea, protejarea, promovarea și dezvoltarea patrimoniului natural și cultural

Accesele în incintă, se realizează pe laturile :

- Nord pentru credincioși, din Strada Victoriei, prin zona Turnului clopotnița,
- Vest pentru credincioși, din strada Postei, prin zona Magazinului bisericesc.
- Sud pentru aprovizionare, din Strada Ion Pillat.

Incinta este prevăzută cu o împrejmuire, executată din piatră combinată cu caramida și având panouri din elemente de lemn. Parcurgerea în incinta Bisericii, are următoarele caracteristici :

- spre Biserica, de la Nord spre Sud, diferența de nivel între intrarea plasată la Nord și ieșirea plasată la Sud - Vest, fiind de 1,99 m, rezultând o pantă medie a terenului de 3,26 %.

În colțul din Nord - Vest al incintei, se pastrează un Turn clopotnița (clădire independentă), executat în anul 1912, conform Listei din Monitorul Oficial. În zona centrală a ansamblului este plasată Biserica cu hramul „Biserica Sf. Gheorghe”, accesul realizându-se prin Pronaos, pe latura de Nord.

▪ particularități topografice

- condițiile de amplasare și de realizare ale construcțiilor conform: din punct de vedere geomorfologic amplasamentul orașului Botoșani este situat în depresiunea Dorohoi - Botoșani, care aparține subraionului Cîmpia Jijiei Superioare și a Baseului. Acest microraión are o lungime de 50 km și o lățime de 10-15 km. Particularitățile morfologice ale acestei depresiuni sunt:

- formele de relief care predomină sunt cele cu aspect de platouri joase, cu altitudini de 190-200 m, mai coborâte spre est cu 20 - 30 - 40m;
- energia de relief 30 - 40 m;
- presiunea convențională este $P_{conv.} = 240$ kPa
- natura terenului de fundare : argilă prăfoasă, cu nivelul max. al apelor subterane de 3,50m.
- adâcimea de îngheț este de $80 \div 90$ cm, conform STAS 6054-77.

▪ PUG localitatea BOTOȘANI, aprobat prin HCL nr. 180/25.11.1999, Certificatul de Urbanism nr. 248/14.04.2016, emis de Primăria Municipiului Botoșani;

▪ Avizul Ministerului Culturii (avizul Comisiei Naționale a Monumentelor Istorice), nr 292/M din 2016 faza de proiectare DALI aviz favorabil;

▪ Avizul Ministerului Culturii (avizul Comisiei Naționale a Monumentelor Istorice), nr 243/M din 2016 faza de proiectare PTH aviz favorabil;

▪ Avizul Ministerului Culturii (avizul Comisiei Componente Artistice), nr.....din data de.....faza de proiectare.....aviz favorabil / aviz favorabil, cu condiționări.....; - **nu este cazul**

- restricții de amplasare: *nu este cazul*

- spații verzi: arbori tăiați - 0 (buc), arbori menținuți - 0 (buc), arbori plantați - 0 (buc), spații verzi - 1.837,39 (mp).

- alte caracteristici specifice.

III.02 - CARACTERISTICILE CONSTRUCȚIILOR:

- funcțiunea:

Sucesiunea funcțiilor în biserică este următoarea:

- **Parter - Camera pentru depuneri mortuare;**

- De forma patrată în plan și colturile tesite, cu dimensiunile interioare de - 3,240 m, având o boltă cu muchii intrând.

- Camera pentru depuneri mortuare, are înălțimea liberă de 2,870 m de la cota pardoselii parterului (cota $\pm 0,000$).

- Intrarea în Turnul Clopotnița la parter, este pe latura de Nord, prin usa marginită de chenare din piatră.

- Iluminarea naturală a Camerei pentru depuneri mortuare, este asigurată de o fereastră plasată pe latura de Est, în axul longitudinal X' - X' al Turnului Clopotnița.

- **Etaj 1 - Camera Arhiva 1**

- Incaperea este tot de formă patrată în plan, cu colturile tesite și latura de 3,600 m, lățimea fiind mai mare decât incaperea de la Parter, datorită reducerii grosimii zidului.

- Camera pentru Arhiva 1, are înălțimea liberă de 2,820m, de la cota pardoselii Etajului 1, cota +3,810.

- Intrarea în Camera Arhiva 1, la Etaj 1, este pe latura de Sud, prin usa marginită de chenare din piatră, de la cota + 3,810. Accesul la etajul 1 se realizează printr-o scară exterioară metalică.

- Iluminarea naturală a Camerei Arhiva 1, este asigurată de o fereastră plasată pe latura de Nord în axul transversal, X-X al Turnului Clopotnița.

Prioritatea de investiții 5.1 - Conservarea, protejarea, promovarea și dezvoltarea patrimoniului natural și cultural

- Etaj 2 - Camera Arhiva 2

-Incaperea este tot de forma patrata in plan, cu colturile tesite si latura de 3,600 m, latimea fiind mai mare decit incaperea de la Parter datorita reducerii grosimii zidului si identica cu incaperea Arhiva 1 de la etajul 1.

-Camera pentru Arhiva 2, are inaltimea libera de 2,790 m de la cota pardoselii Etajului 2, cota +6,660.

-Intrarea in Camera Arhiva 2, la Etaj 2, este prin scara de lemn, plasata in interior cu acces din Camera Arhiva 1, a etajului 1.

-Iluminarea naturala a Camerei Arhiva 2, este asigurata de o fereastră, plasata pe latura de Vest, in axul longitudinal, X-X al Turnului Clopotnita.

- Etaj 3 - Camera de clopote

-Incaperea este tot de forma patrata in plan cu colturile tesite si latura de 3,600 m, latimea fiind mai mare decit incaperea de la Parter, datorita reducerii grosimii zidului si identica cu incaperile Arhiva 1 si Arhiva 2, de la etajele 1 si 2.

-Camera clopote, are inaltimea libera de 5,740 m de la cota pardoselii Etajului 3, cota + 9,510.

-Intrarea in Camera de clopote, la Etaj 3, este prin scara de lemn, plasata in interior cu acces din Camera Arhiva 2, a etajului 2.

-Iluminarea naturala si asigurarea dispersarii sunetelor, a Camerei de clopote, este asigurata de patru ferestre plasate pe cele patru laturi, in axele longitudinale si transversale, X-X si X'-X' al Turnului Clopotnita.

- dimensiunile: -

- regim de înălțime: **Inaltimea cladirilor** : = P inalt - Biserica
= P+ 3E - Turn Clopotnita.

- H_{MAX. CORNIȘĂ (STREAȘINĂ)}: - **Biserica** = + 9,720 m
- **Turn Clopotnita** = + 14,32 m

H_{MAX. COAMA}: - **Biserica** = + 12,677 m (+11,370)
- **Turn Clopotnita** = nu este cazul

- suprafața construită - Sc = 255,00 mp;

- suprafața desfășurată - Sd = 330,38 mp;

- suprafața utilă totală - Su = 171,27 mp;

- sistem constructiv:

- fundații:

Fundația bisericii este din zidărie de piatră, iar terenul pe care este fundată este un pachet de argile prăfoase și prafuri argiloase cu plasticitate mare.

Fundația turnului este din beton pe un strat de argilă cafenie cu plasticitate mare, aflată în stare tare.

- acoperiș (șarpantă/terasă):

Acoperișul Bisericii este in trei ape peste Pronaos si poligonala in plan, urmarind in principal forma exterioara poligonala a Absidelor de la Nord si Sud si Sfantului Altar. Panta acoperișului peste Pronaos este 49,00 %, cu o reducere a pantei spre Baza stelata 1, panta fiind de 42,77 %.

- învelitoare (material/culoare):

- Invelitoarea Bisericii - invelitoarea existenta din olane, executata la reparatiile finalizate in anul 1954, este degradata, pe aproape intreaga suprafata. Sarpanta si astereala sunt putrezite si prabusite pe mari suprafete ale acoperișului. In prezent exista unele zone protejate cu folii din P.V.C., prin grija Beneficiarului.

- Invelitoarea Turnului - invelitoarea existenta din tigla solzi executata in anul 1912, este partial degradata. Sarpanta si astereala sunt intr-o stare satisfacatoare. In prezent exista unele zone din care s-au desprins de stratul suport tigle. Streasina din lemn ecarisat, peste corpul Turnului este satifacator conservata.

- finisaj exterior (material/culoare):

Biserica:

1) Scară exterioară cu trepte și podest placate cu ardezie;

2) Soclu din zidărie de piatră naturală brută, cu piatră fasonată la colțuri, de diferite dimensiuni, cu moloane prelucrate la partea superioară 19x25 cm;

Prioritatea de investiții 5.1 - Conservarea, protejarea, promovarea și dezvoltarea patrimoniului natural și cultural

- 3) Zidărie din piatră naturală brută;
- 4) Zidărie din piatră naturală fasonată la colțuri;
- 5) Tencuieli exterioare cu mozaic din marmură, drișcuite în câmp continuu, în planul 2 al fațadei, culoare gri deschis;
- 6) Cărămidă aparentă, format 290x140x63 mm;
- 7) Moloane prelucrate, șlefuite cu profile ornamentale diferite la ferestre și ușă intrare biserică;
- 8) Rosturi între moloane, de 1 cm;

Turn clopotnita:

- 1) Soclu din zidărie de piatră naturală fasonată, diferite dimensiuni - reparații;
- 2) Zidărie din piatră naturală brută - reparații;
- 3) Zidărie din piatră naturală fasonată la colțuri - reparații;
- 4) Cărămidă aparentă, format 290x140x63 mm;
- 5) Moloane prelucrate la ferestre și uși, șlefuite cu profile ornamentale diferite;
- 6) Rosturi între moloane, de 1 cm;
- 7) Scară exterioară metalică - reparații, vopsire culoare maro închis cu înlocuire parapet degradat;
- 8) Învelitoare din țiglă solzi - reparații cu înlocuire elemente lipsă;
- 9) Pazie profilată la partea inferioară din scânduri de stejar, finisată cu lac transparent;

- tâmplărie exterior (material/culoare):

Biserica:

- Tâmplărie exterioară și interioară metalică (cu gratii la mijloc) din profile laminate, cu deschidere exterioară, respective interioară, având ochiuri fixe și mobile, cu prinderea geamului cu cleme și chit, culoare maro închis.

Turn clopotnita:

- Tâmplărie exterioară metalică din profile laminate, cu deschidere exterioară, având ochiuri fixe și mobile, cu prinderea geamului cu cleme și chit, culoare maro închis -reparații;
- Tâmplărie exterioară din lemn cu ochiuri fixe camera mortuară-reparații și vopsire culoare maro închis;

- intervenții asupra componentelor artistice¹⁾: Pictura interioara din nou - fresca si Restaurare iconostas.

- sistem de încălzire: a fost prevazuta o centrala termica pe gaz metan performanta care nu polueaza atmosfera, avand emisiile in atmosfera in parametri normali din punct de vedere a protejarii mediului, fara riscul punerii in pericol a vietii locuitorilor din zona.

- alte caracteristici specifice: masuri de izolare termica - ferestre din lemn de stejar stratificat cu geam termopan si termizolatie la planseul peste parter din vata minerala bazaltica semirigida